



NEWSLETTER



Newsletter - 23

febbraio 2016

...Ed ecco *La borgata abbandonata*, il cui tema è l'assenza dell'uomo, e ciò che tale assenza provoca nella natura. È notte, e nella notte si fa tutto più misterioso e suggestivo, ma le ferite, che la borgata ha sofferto, sono ben visibili, nelle case cadenti, nei tetti crollati, nei lividi colori.



C'è qualcosa di mosso, di sussultorio nel terreno, sul quale incombe un senso di morte. La natura, se l'uomo l'abbandona, non concede pietà, si riappropria della borgata, la inghiotte. Anche il cimitero e la chiesa vengono riassorbiti da cespugli e sterpi. Ma tutt'intorno, sulle colline, che circondano questo tratto di campagna, appaiono misteriose presenze, come se occhi e profili umani affiorassero nel suolo.

L'uomo è sparito, rimane soltanto il suo ricordo, rimangono gli spettri di lontane generazioni... *G. Covili*

Visitare [CoviliArte](#) è il modo più immediato per essere aggiornati sulle iniziative dedicate al mondo [Covili](#).

A presto.

COVILIARTE - FAMIGLIA COVILI
Matteo Covili

