



GINO COVILI

La favola e il dolore

26 novembre 2016 - 5 marzo 2017
Labirinto della Masone, Fontanellato (Parma)

labirintodifrancomariaricci.it
ginocovili.com - coviliarte.com

Organizzato da:
Fondazione
Franco Maria Ricci
COVILIARTE

LABIRINTO
della Masone

G. Covili

LA FAVOLA E IL DOLORE • FONTANELLATO Labirinto di FMR

RINGRAZIAMENTO

Editoriale



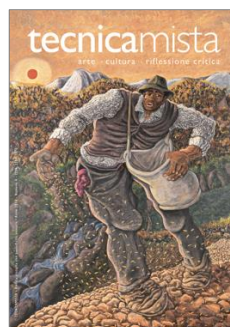
DAVANTI AL CAMMINO,
1964 - tecnica mista
(cm 90 x 50)
[AGC 1964-002]

Il Labirinto della Masone, che ha aperto i cancelli nel 2015, è un luogo che rispecchia la personalità e le inclinazioni estetiche di Franco Maria Ricci. Lo spazio dedicato alle esposizioni temporanee, inaugurato con la mostra di Ligabue e Ghizzardi, festeggia quest'anno il suo primo compleanno con una mostra su Gino Covili. «Gino Covili è stato uno di quegli artisti che più hanno affascinato la mia giovinezza». Con queste parole Franco Maria Ricci si rivolge al lettore nella presentazione del volume *Il Paese Ritrovato*, che l'editore ha voluto offrire a Covili in occasione del suo ottantesimo compleanno. Il libro raccoglie il ciclo di 58 opere che l'artista ha dedicato al suo paese, Pavullo nel Frignano, con le testimonianze degli amici Giovanni Santini, Padre Berardo Rossi e Vico Faggi. Oggi il ciclo è esposto in permanenza al Castello di Montescucolo. La mostra di Covili al Labirinto della Masone raccoglie 31 opere, 28 quadri e 3 sculture, realizzate dall'artista nell'arco di cinquant'anni. I lavori esposti sono stati scelti da Franco Maria Ricci e Vladimir Covili, una selezione che presenta per la prima volta al pubblico un gruppo di opere

re messe a disposizione del collezionismo. CoviliArte ha collaborato in perfetta sinergia con Franco Maria Ricci per allestire la mostra nel suo Labirinto, un sogno lungamente coltivato, all'incrocio tra suggestioni, favola e tenacia nel trovare una "via di uscita". Sempre le parole di Franco Maria Ricci nel dare il benvenuto ai visitatori del Labirinto: «a lungo la cosa che chiamo labirinto è stato un fantasma mentale, un progetto solitario e un po' dubbioso, oggi esiste ed è aperto a tutti, è un conglomerato di vegetazione e di costruzioni, di libri e di opere d'arte, di punti di ristoro, d'incontro e di festeggiamento». Questa mostra è la conferma che a guidare la scelta di Franco Maria Ricci è stato il piacere della scoperta di Gino Covili, avvenuta negli anni Settanta del secolo scorso, quando Ricci venne a Pavullo per incontrare e conoscere il pittore. Io non ero ancora nato. Ringrazio quindi Franco Maria Ricci e Laura Casalis per il loro invito, e ringrazio coloro che hanno contribuito a questo numero di *Tecnicamista* perché hanno compreso il senso e l'importanza dell'evento.

Matteo Covili

Editoriale 3



Come nell'Editoriale di *Tecnicamista* 2016 dedicato a "Gino Covili · La favola e il dolore", anche a conclusione della mostra, CoviliArte e la Famiglia Covili intendono ringraziare tutti coloro che hanno contribuito al successo dell'iniziativa al Labirinto della Masone di Franco Maria Ricci con un'attenzione

particolare al pubblico che ci ha seguiti anche in questa occasione.

Dalla lettura analitica dei dati e della rassegna stampa della manifestazione, possiamo affermare che la mostra ha avuto un grande successo. Questo ci conforta e ci stimola nel continuare a promuovere l'opera e la figura di Gino Covili.

Grazie a tutti.

p. COVILIARTE
FAMIGLIA COVILI
Matteo Covili

Matteo



OPEN COVILIARTE • PINACOTECA GINO COVILI
Via Isonzo 1 • 41026 Pavullo nel Frignano (MO)
Info: +393389250232 • Web: www.coviliarte.com

