









12 aprile - 24 giugno 2025









Con il Patrocinio di



covili.com



# R-ESISTENZA DI GINO COVILI

didattica



## TITOLO: R-ESISTENZA DI GINO COVILI

LUOGO ESPOSITIVO: Castello di Riomaggiore (SP) | PERIODO: dal 12 aprile al 24 giugno 2025

20 opere, di cui: 16 dal ciclo pittorico "Racconto Partigiano", 3 dedicate alle Cinque Terre e 1 al territorio.

PROMOTORE: Comune di Riomaggiore | PATROCINIO: PN5T | COLLABORAZIONE: CoviliArte SI RINGRAZIA LA COMUNITÀ DI: Riomaggiore - Manarola - Groppo - Volastra

GIORNI ED ORARI DI APERTURA: Tutti i giorni > 10:00 - 13:00 / 14:00 - 17:00\* (\*19:00 dal mese di Giugno)

# Alcune idee e spunti per le Scuole, al fine di rendere attiva e partecipata l'attività didattica.

# Obiettivi:

Riflessioni sul significato di "R-ESISTENZA" (Resistenza / Esisenza) attraverso l'arte di Covili, dove possono attivarsi vari collegamenti (anche multidisciplinari) con il programma didattico di ciascuna classe, andando così a toccare aspetti sia passati (storia) che presenti (attualità, contemporaneità e quotidianità) lasciandosi guidare da creatività ed emozioni, facendone quindi scaturire osservazioni e riflessioni.

## Formazione:

Attraverso incontri con i Docenti e/o gli Stutendi che possono essere organizzati:

- In videoconferenza: Meet / Skype / Ecc.
- In presenza nelle classi, con supporto della Lavagna Interattiva Multimetiale collegata a www.ginocovili.com
- In visita guidata alla Casa Museo Covili, con anche possibilità di laboratorio creativo nello studio d'artista.
- In visita alla mostra temporanea "R-esistenza" al Castello di Riomaggiore dal 12 aprile al 24 giugno 2025.



# Percorso Didattico per le Classi della Scuola Primaria

# OSSERVARE L'ARTE (per le classi: 1/2/3)

Esplorare l'arte di Gino Covili attraverso il colore, l'interpretazione del paesaggio, degli animali, degli uomini. (Es.: Cosa troviamo nelle opere? Quali colori e tonalità usa il pittore? Sfumature?). Importante: guardare, osservare, scrutare e scoprire dettagli nascosti nelle opere...

ATTIVITÀ: realizzare un disegno o un breve racconto - secondo la propria interpretazione e sensibilità - prendendo spunto da un personaggio, un paesaggio o un animale di una specifica opera di Gino Covili.

# VIVERE L'ARTE ATTRAVERSO LE PROPRIE EMOZIONI (per le classi: 4/5)

È sempre importante poter vivere l'arte dal vero; è stimolante far vivere agli studenti questa sensazione perché possano sempre più conoscere - e vivere in prima persona - le emozioni che si provano osservando con i propri occhi un'opera d'arte, guardandola dalla propria prospettiva.

ATTIVITÀ: riportare su un cartellone gli stati d'animo, le emozioni e le riflessioni scaturite osservando una specifica opera di Gino Covili. Ad esempio, con lo spelling della parola R E S I S T E N Z A (R = ribellione / E = emozione / S = sogno / Ecc.) si può completare il cartellone e collegare le varie lettere con le parole che nascono, articolandone ulteriormente le tematiche.

Ampliare il concetto di che cosa significa resistere oggi. Ad esempio: quando nella nostra vita abbiamo dovuto essere forti? (Completare un cartellone insieme ai disegni e alle parole con l'obiettivo di esporlo).

# Percorso Didattico per le Classi della Scuola Secondaria

Oltre a quanto sopra riportato, declinandolo per l'età degli alunni, è possibile sviscerare una riflessione più ampia sui diritti, il coraggio di essere sé stessi ed il valore della Resistenza nella società contemporanea e approfondire così anche la tematica delle emozioni, sotto molteplici aspetti.

ATTIVITÀ: ogni studente seglie <u>un' opera di Gino Covili</u> e scrive che emozioni trasmette, quali sono i dettagli che più lo colpiscono e ne argomenta i vari punti di vista. <u>Terre</u> / <u>Animali</u> / <u>Uomini</u> / <u>Cicli Pittorici</u>.

In classe con i Docenti - si possono approfondire temi, come ad esempio: La Resistenza ai giorni nostri. Cosa significa resistere nella società di oggi? Resistere al consumismo sfrenato ed alle mode veloci, riscoprendo i valori. Resistere all'indifferenza, impegnarsi per gli altri e sviluppare la solidarietà.

Resistere all'ingiustizia e difendere i diritti. Resistere alla paura di essere sé stessi, accettarsi e accettare gli altri.

È inoltre possibile sviscerare il tema della dirompente forza della natura e del cambiamento climatico. Oggi si lotta per un ambiente più sano e sostenibile dove opere come: "L'esodo", "La frana", "I pendolari", "Gli emigranti", "L'alluvione", "Il lodo", "L'incendio", "La borgata abbandonata", ecc. ne sono un esempio. I ritratti di Covili, dei suoi contadini, personaggi umili, figure popolari, segnate dalla fatica ma fiere della loro esistenza esprimono una forte dignità. Questi personaggi sembrano resistere agli sguardi giudicanti della società, ecco perché da oltre cinquant'anni questi quadri parlano di autenticità e di fierezza. Un esempio lo si può vedere con: "L'ultimo covone", "Il potatore", "L'ultimo eroe", "La guardia", "Discussione per...", ecc.



# Attività conclusiva

## Obiettivi:

Condividere con la Comunità e con le Famiglie il percorso svolto in classe e coinvolgere gli studenti in un evento culturale che unisce arte, memoria e partecipazione attiva delle nuove generazioni. L'invito, è quello di partecipare il 13 MAGGIO 2025 alle ore 21:00 al Castello di Riomaggiore.

Mostra d'Arte / Art Exhibition R-esistenza di Gino Covili

12 aprile - 24 giugno 2025 🏻 Castello di Riomaggiore (SP) - CINQUE TERRE



Programma iniziative / Program of events > Info +393931010101 | Social Media 🖩 COVILIARTE | Web Site 🛢 COVILI.COM

12 APRILE / APRIL 12 - DRE 17:30 / 5:30 PM @ Castello di Riomaggiore

Inaugurazione con: Vladimiro Covili, Fabrizia Pecunia e Dario Vergassola impreziosita da un finale a sorpresa con la fisarmonica di Claudio Mattioli.

Opening with: Vladimiro Covili, Fabrizia Pecunia and Dario Vergassola followed by a surprise performance with the extraordinary accordion of Claudio Mattioli.

10 MAGGIO / MAY 10 - ORE 17:30 / 5:30 PM @ Castello di Riomaggiore

Tavola rotonda con: Fabrizia Pecunia, Maria Teresa Orengo e Vladimiro Covili in collaborazione con la Fondazione Mario Novaro, accompagnata da letture di poesie di Vico Faggi dedicate a Covili e alla Resistenza. Roundtable with: Fabrizia Pecunia, Maria Teresa Orengo and Vladimiro Covili in collaboration with Mario Novaro Foundation, accompanied by readings of poems by Vico Faggi dedicated to Covili and the Resistance.

#### 13 MAGGIO / MAY 13 - ORE 21:00 / 9:00 PM @ Castello di Riomaggiore

Film sotto le stelle: proiezione della monografia cinematografica "Gino Covili - Le stagioni della vita" di Vittorio Storaro; a seguire letture a cura degli studenti delle scuole del territorio e conclusione con visita guidata alla mostra a cura della famiglia Covili. Film under the stars: screening of the film "Gino Covili - Le stagioni della vita" by Vittorio Storaro; to follow, the students of the local school will do some readings and then guided tour led by the Covili family.

## 15 GIUGNO / JUNE 15 - ORE 19:00 / 7:00 PM 🛽 Via dell'Amore > Piazzetta Lucio Battisti > Castello di Riomaggiore

Performance itinerante: danza, musica e arte lungo Via dell'Amore con la partecipazione di **Danseávie Corpo Unico** di **Greta Sabbatini** sulle note di **Camilla Bonanini**.

Performance in motion: dance, music and art along Via dell'Amore starring Danseávie Corpo Unico by Greta Sabbatini accompanied by the music of Camilla Bonanini.

ORE 19:00 / 7:00 PM @ Via dell'Amore | ORE 19:30 / 7:30 PM @ Piazzetta Lucio Battisti | ORE 20:00 / 8:00 PM @ Castello di Riomaggiore





COVILI:

Una clip di 2 minuti. Le immagini. Le parole. Lo scorrere di un mondo.

"Il tentativo è di raccontare ciò che sento". Con queste parole Gino Covili descrive le sue opere.

Link: <a href="https://youtu.be/tvekREqjKX8">https://youtu.be/tvekREqjKX8</a>

COVILIARTE - CASA MUSEO COVILI

OPEN COVILIANTE