

Resistenza

Gino COVILI

Castello di Riomaggiore - CINQUE TERRE

12 aprile - 24 giugno 2025



Promotore



Con il Patrocinio di



Con la Collaborazione di



covili.com



R-ESISTENZA DI GINO COVILI

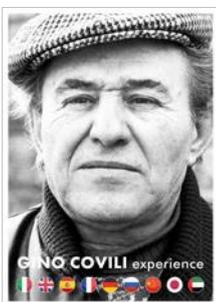
totem



ITA: Cinque installazioni lungo la Via dell'Amore accompagnano le comunità locali ed i turisti internazionali in un percorso suggestivo, dove lo scenario unico delle Cinque Terre e l'arte inconfondibile di Gino Covili danno vita a un museo a cielo aperto tra i più affascinanti e romantici al mondo.



ENG: Five installations along the Via dell'Amore accompany local communities and international tourists on a suggestive journey, where the unique scenery of the Cinque Terre and the unmistakable art of Gino Covili give life to one of the most fascinating and romantic open-air museums in the world.



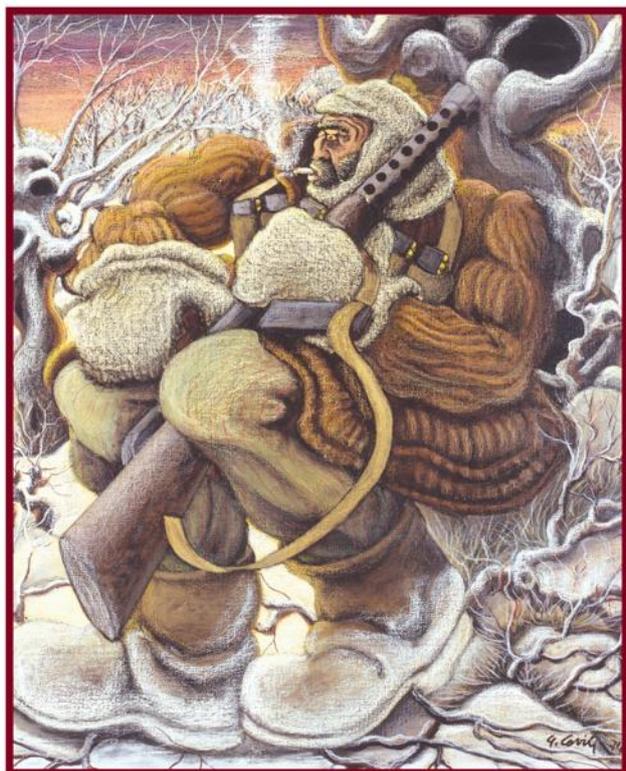
Gino Covili 1918-2005 → www.ginocovili.com ■ www.covili.art

Un pittore epico. Un artista senza tempo. Un grande maestro del '900.

An epic painter. A timeless artist. A great master of the 20th century.

COVILIARTE • CASA MUSEO COVILI
Via Isonzo 1 • 41026 Pavullo nel Frignano (MO)
Info: +393389250232 • Web: www.coviliarte.com





Gino Covili - La guardia, 1974



Gino COVILI

Resistenza

Castello di Riomaggiore - CINQUE TERRE

Promotore



COMUNE DI RIOMAGGIORE

Con il Patrocinio di

PN5T

PARCO NAZIONALE CINQUE TERRE AREA SICILIA PROTETTA

Con la Collaborazione di



covili.com

dal capolavoro

LA GUARDIA di Gino Covili

dal ciclo pittorico “Racconto Partigiano”

1974, tecnica mista su tela, cm 80 x 70

Quest'opera di Gino Covili è esposta nella mostra “Resistenza” al Castello di Riomaggiore (2025), tra le 16 opere selezionate del “Racconto Partigiano”.

La prima grande lezione per Covili è la Resistenza, con combattimenti, prigionie, paesaggi di esposizione e di fuga.

Un'energia dell'agire che tra il 1968 e il 1975 prende corpo in 39 opere di irripetibile ampiezza corale. Una prova di verità che guiderà negli anni tutta la sua pittura.

In questo partigiano, Covili si rivede, in vedetta nel freddo inverno del '44.

Come in un mito di creazione, terre, animali e uomini compongono il cosmo di Gino Covili, un'opera-mondo che attraversa solitaria la pittura del Novecento. Cronache ordinarie, cicli, epopee di un mondo selvatico rappresentate qui in una rigorosa selezione tra dipinti, acquerelli, disegni e sculture.

- [Terre](#)
- [Animali](#)
- [Uomini](#)
- [Cicli Pittorici](#)
- [Sculture](#)

Gino Covili 1918-2005. Un pittore epico. Un artista senza tempo. Un grande maestro del '900.



Casa Museo COVILI

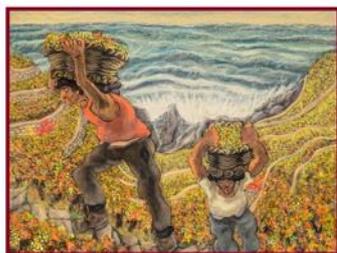
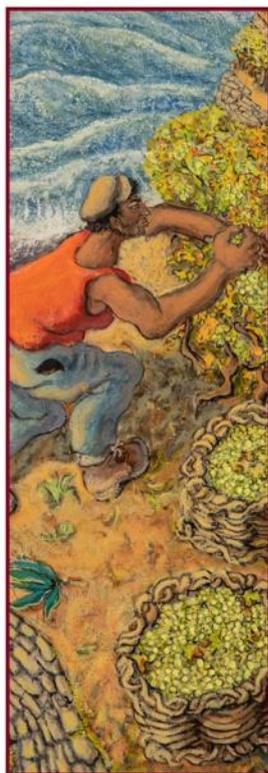
Dal 2019 una nuova realtà in Emilia Romagna, a Pavullo nel Frignano (MO).

→ [LINK](#)



COVILIARTE • CASA MUSEO COVILI
Via Isonzo 1 • 41026 Pavullo nel Frignano (MO)
Info: +393389250232 • Web: www.coviliarte.com

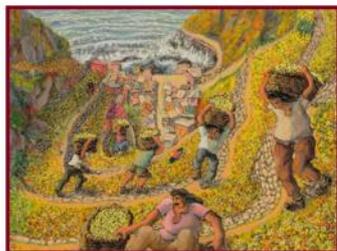




Quello che propone Covili è un umanesimo di respiro universale.



What Covili proposes is a humanism with universal scope.



...un'arte potente, che resiste e lascia il segno...

SITO DELL'ARTISTA



SITO DELLA MOSTRA

Resistenza

Gino COVILI
Castello di Riomaggiore - CINQUE TERRE

Promotore



COMUNE DI RIOMAGGIORE

Con il Patrocinio di

PN5T

PARCO REGIONALE CINQUE TERRE
SISTEMA PROTEZIONE

Con la Collaborazione di



covili.com

da particolari delle opere di Gino Covili
VENDEMMIA ALLE CINQUE TERRE
1989, tecnica mista su cartone, cm 53,5 x 45,5
VENDEMMIA SULLA VIA DELL'AMORE

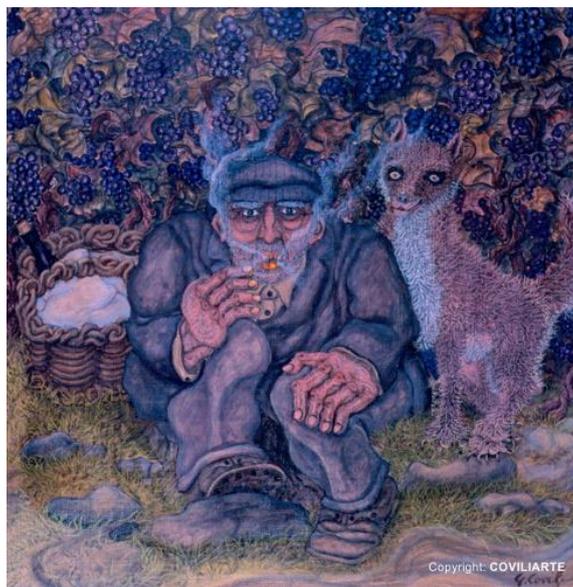
1989, tecnica mista su cartone, cm 47 x 59
VENDEMMIA SOPRA MANAROLA

1989, tecnica mista su cartone, cm 48,7 x 58,7

Questi tre quadri dedicati alla vendemmia alle Cinque Terre sono stati esposti per la prima volta nella mostra "R-esistenza" al Castello di Riomaggiore (2025).

Questo territorio, con i suoi terrazzamenti millenari, il pittore lo vede dall'alto, con il mare in burrasca.

La vendemmia diventa per l'artista una saga popolare vista a volo d'uccello, come un gabbiano. Il paesaggio è dorato come in una favola.

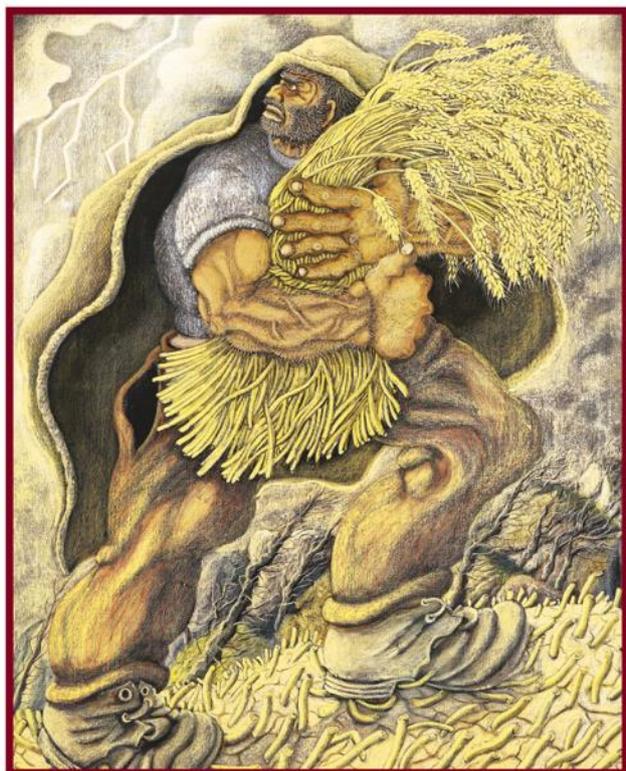


Copyright: COVILIARTE

Gino Covili
IL GUARDIANO DELLA VIGNA
1999, tecnica mista su tela, cm 90 x 90

Esposta nella mostra "R-esistenza" al Castello di Riomaggiore (2025) c'è anche una quarta opera dedicata al territorio ed alla viticoltura eroica; "Il guardiano della vigna", di notte, c'è attesa, solitudine e amicizia... Il contadino ed il suo cane sono stretti in un'unità solidale.

Queste quattro opere dedicate alle Cinque Terre e alle coltivazioni difficili, su terreni impervi vogliono testimoniare valori identitari per la salvaguardia del paesaggio e della sua storia. → [LINK](#)



Gino Covili - L'ultimo covone, 1974



Gino COVILI

Resistenza

Castello di Riomaggiore - CINQUE TERRE

Promotore



Con il Patrocinio di



Con la Collaborazione di



covili.com

dal capolavoro

L'ULTIMO COVONE di Gino Covili

1974, tecnica mista su tela, cm 120 x 90

Quest'opera di Gino Covili è considerata un grande capolavoro e ed musealizzata nella sua Casa Museo a Pavullo nel Frignano (MO).

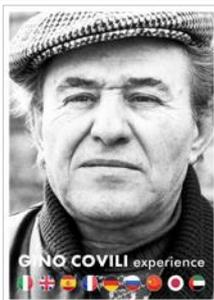
Con questo quadro Gino Covili ha rappresentato l'Europa nell'evento espositivo internazionale organizzato dalla FAO e dall'ONU in occasione del congresso mondiale "L'uomo per la terra" (2001), in cui fu selezionato un solo artista a rappresentanza del proprio continente.

"L'ultimo covone" che per l'artista è un figlio salvato dalla tempesta, non è solo dialettica natura-cultura, o lotta per la sopravvivenza; Covili parlando del quadro dice che quell'uomo è un salvatore, è un Mosè. Infatti, con questa opera l'artista ha voluto fissare con un linguaggio epico il valore della vita, perché senza il grano non ci sarà il pane e non si sfama la famiglia.

L'artista in quest'opera ci trasmette l'ansia che accompagna l'uomo che vuole salvare il raccolto, la vita. Osservate il personaggio, le sue braccia, le vene, i peli e i muscoli - nello sforzo - diventano campi, sentieri, tronchi...

Qui c'è la chiave di lettura del suo linguaggio pittorico inconfondibile, dove l'uomo si fa natura e la natura si umanizza.

Gino Covili 1918-2005. Un pittore epico. Un artista senza tempo. Un grande maestro del '900.



Casa Museo COVILI

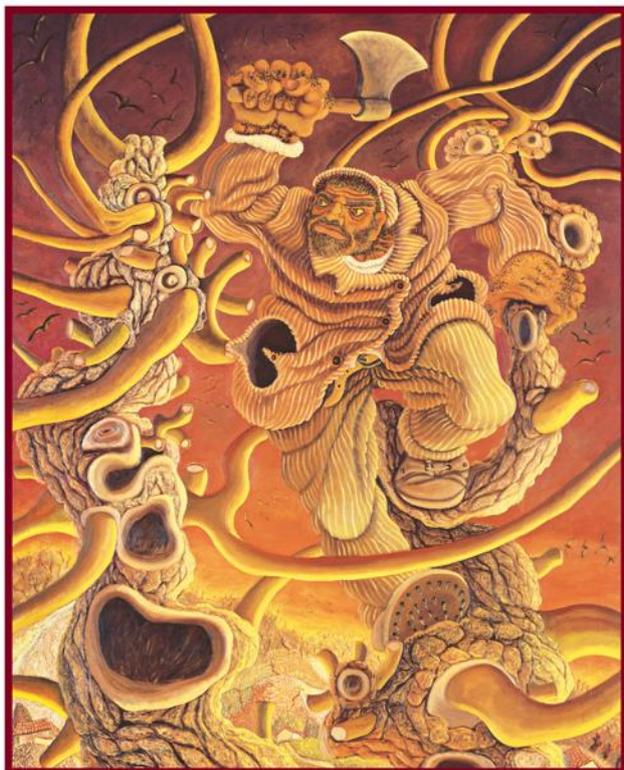
Dal 2019 una nuova realtà in Emilia Romagna, a Pavullo nel Frignano (MO).

→ [LINK](#)



COVILIARTE • CASA MUSEO COVILI
Via Isonzo 1 • 41026 Pavullo nel Frignano (MO)
Info: +393389250232 • Web: www.coviliarte.com





Gino Covili - Il potatore, 1971



dal capolavoro

IL POTATORE di Gino Covili

1971, olio su tela, cm 156 x 120

Quest'opera di Gino Covili è considerata un grande capolavoro ed è musealizzata nella sua Casa Museo a Pavullo nel Frignano (MO).

Il punto di partenza di questo quadro è semplice: un contadino salito su di un albero che ne pota i rami. Guardatelo attentamente, Covili, pur conservando il tema di base, lo arricchisce di una visione, o concezione del mondo, che trascende la cronaca. Il gesto dell'uomo assume, nella visione del pittore, un valore epico.

L'uomo combatte contro i suoi nemici, ma a sua volta anche l'albero si trasforma. I rami diventano arterie, bronchi, tentacoli come una piovra che scaturisce dalla terra. Nei tronchi ci sono buchi neri che si aprono come bocche minacciose.

Resistenza

Gino COVILI

Castello di Riomaggiore - CINQUE TERRE

Promotore



COMUNE DI RIOMAGGIORE

Con il Patrocinio di



Con la Collaborazione di



covili.com

I cicli pittorici di Gino Covili:

- [Zebio Còtal](#)
- [Racconto Partigiano](#)
- [Gli Esclusi](#)
- [Donne Perdute](#)
- [Francesco](#)
- [L'Ultimo Eroe](#)
- [Il Paese Ritrovato](#)

Gino Covili 1918-2005. Un pittore epico. Un artista senza tempo. Un grande maestro del '900.



Casa Museo COVILI

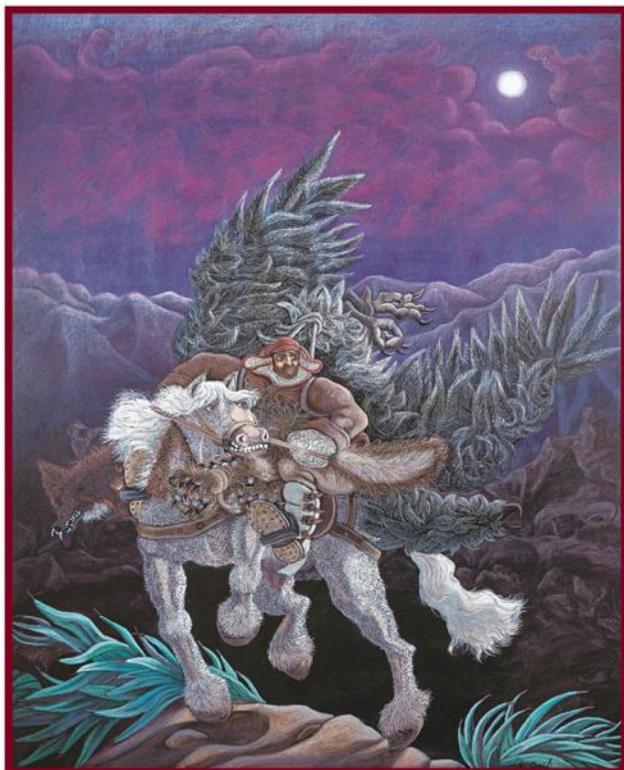
Dal 2019 una nuova realtà in Emilia Romagna, a Pavullo nel Frignano (MO).

→ [LINK](#)



COVILIARTE • CASA MUSEO COVILI
Via Isonzo 1 • 41026 Pavullo nel Frignano (MO)
Info: +393389250232 • Web: www.coviliarte.com





Gino Covili - L'ultimo eroe, 1995/96



R

Gino COVILI

esistenza

Castello di Riomaggiore - CINQUE TERRE

Promotore



Con il Patrocinio di



Con la Collaborazione di



covili.com

dal capolavoro

L'ULTIMO EROE di Gino Covili

1995/96, tecnica mista su tela, cm 179 x 143

Quest'opera di Gino Covili è considerata un grande capolavoro ed è musealizzata nella sua Casa Museo a Pavullo nel Frignano (MO).

Questo grande quadro dipinto da Gino Covili all'età di 80 anni fa parte dei cacciatori, gli eroi di Covili. Questi eroi diventano nel linguaggio visionario dell'artista simboli di resistenza incondizionata in tempi di caduta dei valori.

Questo cavaliere sul cavallo bianco, sale dalle tenebre per volare, nell'immaginazione del pittore, verso una nuova speranza data da una tavolozza inusuale e romantica.



Tecnicamista → [LINK](#)

la rivista d'arte, cultura e riflessione critica di CoviliArte, dal 2010 diffusa gratuitamente in formato cartaceo e digitale.



COVILI: Una clip di 2 minuti. Le immagini. Le parole. Lo scorrere di un mondo. "Il tentativo è di raccontare ciò che sento". Con queste parole Gino Covili descrive le sue opere. → [LINK](#)

Gino Covili 1918-2005. Un pittore epico. Un artista senza tempo. Un grande maestro del '900.



Casa Museo COVILI

Dal 2019 una nuova realtà in Emilia Romagna, a Pavullo nel Frignano (MO).

→ [LINK](#)



COVILIARTE • CASA MUSEO COVILI
Via Isonzo 1 • 41026 Pavullo nel Frignano (MO)
Info: +393389250232 • Web: www.coviliarte.com

