

Gli appuntamenti di sabato 2 giugno a Bologna e dintorni: Katy Perry

Musica KATY PERRY Casalecchio, Unipol Arena, via Gino Cervi 2, ore 20, biglietti da 56 a 76 euro Dopo lo strepitoso successo del tour negli Stati Uniti, Katy Perry fa tappa a Bologna con il tour europeo del nuovo album "Witness" - quinto in studio - pubblicato lo scorso anno: per la cantante californiana è il disco del cambiamento, più maturo, riflessivo e innovativo a partire dalla copertina. EXTRALISCIO Biografilm Park, parco del Cavaticcio, ore 21.30, ingresso libero Musiche tradizionali romagnole rivisitate con arrangiamenti contemporanei e sperimentali: sono gli Extraliscio, pionieri di un genere "il punk da balera" che guarda alle origini. Mirco Mariani (Saluti da Saturno), Moreno il Biondo (Orchestra Casadei) e Mauro Ferrara, voce di "Romagna Mia" nel mondo. ORGAN GROOVE Cantina Bentivoglio, via Mascarella 4/B, ore 22, info 051265416 Il timbro inconfondibile dell'organo Hammond risuona stasera tra le pareti della Cantina con la formazione di Emiliano Pintori "Organ Groove": sul palco insieme al musicista bolognese, Marco Bovi alla chitarra, Marco Ferri al sax tenore e Marco Frattini alla batteria. WIEGEDOOD Freakout Club, via Emilio Zago 7/c, ore 21, ingresso 8 euro "I morti se la passano bene" (De doden hebben het goed) è la trilogia che la band belga Wiegedood ha composto in memoria di un amico scomparso a 21 anni. Levy Seynaeve e compagni tornano con il loro black metal furioso a presentare il terzo e ultimo capitolo. SISELABONGA Parco della Montagnola, via Imerio 3, ore 20, ingresso libero Glauco Cataldo alla chitarra, Tarang Cissokho alla kora e Fabio Meier alle percussioni sono i Siselabonga, band che fonde musica dell'Africa occidentale e musica popolare italiana, in un dialogo toccante fra tradizione Madingo, pop e improvvisazione. MIKROKOSMOS Piazza Verdi, ore 19, ingresso libero Porta un messaggio di pace e condivisione il concerto "Tutta un'altra musica. Canti popolari dal mondo": un viaggio dal Sudafrica alla Norvegia, dall'Andalusia ai Balcani con il coro multietnico di Bologna Mikrokosmos diretto da Michele Napolitano, e con le percussioni di Paolo Ruocco. SWING CON LA TRIKI TRAK BAND Serre dei Giardini Margherita, via Castiglione 134, ore 21.30, ingresso libero Dalle gangster song di Fred Buscaglione fino a "Tu vuoi far l'americano" di Renato Carosone, la Triki Trak Band propone un viaggio divertente nello swing italiano degli anni '50: la formazione guidata da Giolli Galloppa è nata all'interno dei conservatori di Bologna, Ferrara e Rovigo. TROMBE E ORGANO Basilica di S. Antonio da Padova, via Jacopo della Lana 2, ore 21.15, ingresso a offerta libera Sui tasti dell'organo Franz Zanin da poco riportato alla sua originaria bellezza, Alessandra Mazzanti propone il

Su questo sito utilizziamo cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, nostri e di terze parti, per proporti pubblicità in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o prestare il consenso solo ad alcuni utilizzi clicca qui. Circondando in un punto qualsiasi dello schermo, effettuando un'azione di scroll o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie.

NETWORK | L'Espresso | LE INCHIESTE | 02 giugno 2018 - Aggiornato alle 08:46 | LAVORO ANNUNCI ASTE | Accedi

R.it Bologna

Cerca nel sito METEO

Home Cronaca Sport Foto Ristoranti Annunci Locali Cambia Edizione

Video

f t g+ in

Gli appuntamenti di sabato 2 giugno a Bologna e dintorni: Katy Perry



Lo leggo dopo 02 giugno 2018

Musica

KATY PERRY
Casalecchio, Unipol Arena, via Gino Cervi 2, ore 20, biglietti da 56 a 76 euro
Dopo lo strepitoso successo del tour negli Stati Uniti, Katy Perry fa tappa a Bologna con il tour europeo del nuovo album "Witness" - quinto in studio - pubblicato lo scorso anno: per la cantante californiana è il disco del cambiamento, più maturo, riflessivo e innovativo a partire dalla copertina.

EXTRALISCIO
Biografilm Park, parco del Cavaticcio, ore 21.30, ingresso libero
Musiche tradizionali romagnole rivisitate con arrangiamenti contemporanei e sperimentali: sono gli Extraliscio, pionieri di un genere "il punk da balera" che guarda alle origini. Mirco Mariani (Saluti da Saturno), Moreno il Biondo (Orchestra Casadei) e Mauro Ferrara, voce di "Romagna Mia" nel mondo.

ORGAN GROOVE
Cantina Bentivoglio, via Mascarella 4/B, ore 22, info 051265416
Il timbro inconfondibile dell'organo Hammond risuona stasera tra le pareti della Cantina con la formazione di Emiliano Pintori "Organ Groove": sul palco insieme al musicista bolognese, Marco Bovi alla chitarra, Marco Ferri al sax tenore e Marco Frattini alla batteria.

WIEGEDOOD
Freakout Club, via Emilio Zago 7/c, ore 21, ingresso 8 euro
"I morti se la passano bene" (De doden hebben het goed) è la

CASE MOTORI LAVORO ASTE

Attività Commerciali
bar piadineria Vendita 40 mq vendita BAR PIADINERIA con flusso elevato dovuto perché situata fronte una della più bella piazza da reggio emilia, ...

CERCA UNA CASA

● Vendita ○ Affitto ○ Asta Giudiziarla

Provincia

Bologna

Cerca

Pubblica il tuo annuncio

concerto "La potenza delle trombe, la grandiosità dell' organo", con Alberto Astolfi e Luigi Zardi alle trombe: in programma musiche di Vivaldi, Telemann, Langlais, Bach, Bossi. LE TRE B DELLA MUSICA Oratorio di Santa Cecilia, via Zamboni 15, ore 18, ingresso a offerta libera Bach, Beethoven e Brahms: le tre B della musica. Sono gli autori scelti dal duo formato da Elio Orio al violino e Paola Chiarion al piano, per il concerto di musica da camera del San Giacomo Festival: in programma tre sonate per violino e pianoforte dei tre compositori. Teatro PREMIO BIANCA MARIA PIRAZZOLI Fino al 7 luglio, info e iscrizioni a segreteriaipremibmp@gmail.com Vent' anni fa scompariva prematuramente l' attrice bolognese Bianca Maria Pirazzoli, animatrice delle attività teatrali del Gruppo Libero: a distanza di 10 anni dall' ultima edizione, torna il premio nazionale a lei dedicato, per promuovere i percorsi professionali di attrici e scrittrici teatrali. Incontri 70 ANNI DI COSTITUZIONE Centro Sportivo Barca, via R. Sanzio 6, dalle ore 10, ingresso libero Un' intera giornata tra giochi, gare, spettacoli di clown, pesca sportiva e laboratori per bambini per celebrare la Festa della Repubblica: alle 16.30 un momento istituzionale per parlare di "La nostra Costituzione compie 70 anni" con Virginio Merola, Vincenzo Naldi, Francesco Caleca e rappresentanti dell' Anpi. SAN PETRONIO CON COMASCHI Terrazza della Basilica di San Petronio, piazza Galvani 5, ore 20.30 e 21.30, ingresso 15 euro Info e prenotazioni: www.basilicadisanpetronio.org Un' occasione per conoscere i segreti della Basilica San Petronio con una guida d' eccezione, il comico e giornalista Giorgio Comaschi, che intratterrà il pubblico anche con i temi della sua rubrica "La Mosca": la visita "Silenzio! Parla Bologna" termina con un brindisi sulla terrazza. ISAO TAKAHATA MAMBO, via Don Minzoni 14, ore 15, ingresso libero In occasione del Future Film Festival, la tavola rotonda "Ricordi struggenti" rievoca la figura del grande regista giapponese Isao Takahata: partecipano lo storico del cinema di animazione Luca Dalla Casa, il fumettista Emiliano Mammucari e il critico cinematografico Enrico Azzano. I TRATTORI LAMBORGHINI FICO, Arena, via Paolo Canali 8, ore 15, ingresso libero Geniale meccanico, imprenditore eclettico e industriale illuminato, Ferruccio Lamborghini è stato il fondatore della prima azienda a portare il prestigioso marchio del toro: ne racconta la vita e l' opera il figlio Tonino, presentando il libro "Ferruccio Lamborghini. I Trattori" (Minerva), con Tiziana Primori. SALE DI COMUNITA' Istituto Veritatis Splendor, via Riva di Reno 57, ore 9.30-17, ingresso libero Proseguono gli SdCdays, dedicati alle Sale di comunità (cinema e teatri parrocchiali): al mattino si parla di cinema e nuove generazioni con Mons. Zuppi e l' assessore regionale Massimo Mezzetti. Dalle 18 al Teatro S. Leonardo spettacolo per ragazzi "Out", al cinema Antoniano "L' apparizione". DAME E CAVALIERI IN PINACOTECA Pinacoteca Nazionale, via Belle Arti 54, ore 17, ingresso 7 euro, pren. 3464799651 La visita guidata "Signori, dame, cavalieri e artisti. Il Rinascimento a Bologna alla corte dei Bentivoglio" è un percorso dedicato ai bambini alla scoperta della mostra su Francesco Francia: l' attività si conclude con la creazione di una decorazione parietale in stile rinascimentale. SOGGETTO DI CASADEI Serre dei Giardini Margherita, via Castiglione 134, ore 10-17, ingresso libero, info@mmmu.it Per la rassegna Ascolti Verticali a cura di Gaspare Caliri, l' artista Clio Casadei dà appuntamento al primo dei due incontri dal titolo "Soggetto": un' indagine sul modo in cui la presentazione delle opere d' arte influisce sui processi creativi. Prossimo incontro il 9 giugno. LUCCIOLE E BAGNI DI MARIO CON VITRUVIO Luoghi vari del centro, ore 10.30-21, ingresso 10-12 euro, info 3293659446 Anche per la Festa della Repubblica le guide di Vitruvio sono pronte ad accompagnare i visitatori alla scoperta di luoghi suggestivi e insoliti: cinque percorsi a partire dalle cisterne dei Bagni di Mario e un trekking notturno fuori porta all' Oasi fluviale del Molino Grande nel Parco dei Gessi. Eventi MUSEI GENUS BONONIAE APERTI Sedi varie, tutta la giornata, ingresso a pagamento, info 05119936343 Palazzo Fava (via Manzoni 2), con la mostra di Zhang Dali, Santa Maria della Vita (via Clavature 8) con la mostra sul Nettuno; e poi Palazzo Pepoli (via Castiglione 7) e San Colombano (via Parigi 5): sono i musei di Genus Bononiae aperti al pubblico in occasione della Festa della Repubblica. 2 GIUGNO DELLA MEMORIA Centro Montanari, via Saliceto 3/21, ore 17.30, ingresso libero Festa della Repubblica all' insegna del ricordo: dopo il pranzo la presidente dell' Assemblea Legislativa Regionale, Simonetta Saliera inaugura la mostra su Antonio Montanari, vittima della strage del 2 agosto 1980; a seguire lettura dei migliori temi del progetto "Immagini della Memoria". GRANDI E

BAMBINI ALL' IPPODROMO Ippodromo Arcoveggio, via dell' Arcoveggio 37/2, ore 15, ingresso 3 euro Pomeriggio per grandi e bambini all' Ippodromo: in pista al Gran Premio della Repubblica si sfidano i migliori velocisti internazionali, mentre nelle sale della Club House sono esposte le foto della mostra "Cavalli, grandi corse, ippodromi e spettatori"; per i più piccoli HippoTram e gonfiabili. HORST JANSSEN Istituto di Cultura Germanica, via de' Marchi 4, fino al 20 giugno, lun-ven 10-13 e 15-18, gratuito Realizzata in collaborazione con la casa editrice St. Gertrude di Amburgo, la mostra dedicata all' artista tedesco Horst Janssen presenta alcuni dei manifesti dipinti dall' illustratore da alcuni definito "l' Albrecht Durer del XX secolo". MERCATO DEL BENESSERE Parco Caserme Rosse, via di Corticella 147, ore 10.30-22, info 3474183580 Trattamenti salutari, street food vegan, spesa biologica, birre artigianali, yoga e meditazione: tutto questo al primo festival Mercato del Benessere, una giornata dedicata alle cure rilassanti e alternative. Special guest la musicista e cantante di Mantra, Thea Crudi, che si esibisce in serata. IL MERCATO RITROVATO Piazzetta Pasolini, ore 9-14, ingresso libero Le prime ciliegie della stagione fanno bella mostra sui banchi del Mercato Ritrovato che apre anche in occasione della Festa della Repubblica: tornano anche gli artigiani dei mestieri ritrovati, Maurizio Camilletti con le sue teglie di Montetiffi, Egidio Miserocchi con le tele romagnole e i lavori al ferro battuto del fabbro Elio Bonafin. IL FORNO COMUNITARIO Ai 300 scalini, via di Casaglia 37, dalle ore 10, ingresso libero Al via la rassegna "Estate Ai 300 scalini", nel Parco di San Pellegrino, con l' apertura del forno comunitario: chiunque potrà portare il proprio impasto a cuocere nella struttura in terra cruda realizzata da un workshop tenuto nel 2015. Il "rifugio in collina" è aperto fino al 15 settembre. FESTA DEI COLORI Croce di Casalecchio, impianto XXV Aprile, via Carracci 36, ore 16, ingresso libero Fate indossare loro dei vestiti comodi e che si possano sporcare: i bambini da 0 a 6 anni che parteciperanno alla Festa dei colori, troveranno infatti tempere di ogni genere per creare trucchi e pitture in libertà: l' iniziativa è a cura della polisportiva G. Masi. FIERA DEI CIARLATANI Grizzana Morandi, vie del centro, per tutta la giornata, ingresso libero L' antica fiera in chiave giullaresca stile inizio novecento, che si teneva il 2 giugno, viene riproposta dall' associazione Simurgh: artisti di strada, laboratori, giochi, clown e marionette, mercatino, punti ristoro. Ai Fienili del Campiario 15 artisti del territorio espongono nella mostra "Percorsi". Mostre LAURA GRISI Fino al 2 giugno, Galleria P420, via Azzo Gardino 9, ingresso libero All' artista della Pop art italiana Laura Grisi, moglie di Folco Quilici, scomparsa a Roma lo scorso dicembre, è dedicata la mostra "Hypothesis on infinity": nelle opere esposte si coglie il tentativo di ricreare in maniera artificiale i fenomeni naturali ammirati nei lunghi viaggi insieme al marito. MARIO SIRONI Rimini, Augeo Art Space, Corso d' Augusto 217, ingresso libero Fino al 2 giugno, lun e dom ore 16-19, da martedì a venerdì 10-12 e 16-19 In occasione della Biennale del Disegno (28 aprile-15 luglio), la galleria riminese dedica una retrospettiva a Mario Sironi, tra i maggiori pittori italiani del Novecento: in mostra 34 opere del maestro tra disegni, matite, inchiostri e tempere, accanto a quelle di 14 artisti contemporanei che a lui si sono ispirati. LE LETTERE DI PAPINI Fino al 3 giugno, Biblioteca dell' Archiginnasio, Quadriloggiato, piazza Galvani 1 Da lunedì a sabato ore 9-19, domenica e festivi 10-14, ingresso libero Lettere originali di Giovanni Papini, Dino Campana, Filippo Tommaso Marinetti, Carlo Carrà, Giosue Carducci, insieme a libri e immagini d' epoca sono in mostra ne "La voce delle carte. Corrispondenze dal Fondo Papini" a cura dell' IBC della Regione Emilia Romagna. YOU CAN DO IT Fino al 3 giugno, Villa delle Rose, via Saragozza 228/230, ingresso libero La mostra "AN-MAMbo 2018. You Can Do It and You Must Do It" a cura di Laura Tori Petrillo, organizzata da Academy Now, MAMbo e Accademia di Belle Arti è un incoraggiamento agli aspiranti artisti a proseguire nella loro vocazione. WALL PAINTING DI FAVELLI Fino al 3 giugno, Bazzano (Valsamoggia), ex Casa del Popolo, ingresso libero In due luoghi simbolo della città, l' artista Flavio Favelli realizza le pitture murali site specific "Serie Imperiale" che riproduce due francobolli storici del Regno d' Italia con i timbri della RSI e di Zara: una riflessione su un periodo storico problematico per il paese. A cura di E. Del Prete e S. Litardi. Si tratta del progetto vincitore della seconda edizione di Italian Council. LE MOTO BOLOGNESI DELLA C.M. Fino al 3 giugno, Museo del Patrimonio Industriale, via Beverara 123, ingresso libero, Da martedì a venerdì ore 9-13, sabato 9-13 e 15-18, domenica 15-18 Le 15 motociclette della mostra "Moto bolognesi

C.M. Trent' anni memorabili 1929-1959" celebrano l' azienda fondata da Mario Cavedagni che seppe conquistarsi un suo spazio tra le marche locali e nazionali: insieme all' esposizione il volume scritto da E. Ruffini e A. Campigotto. TETANO Fino al 5 giugno, Galleria PortaNova12, via Porta Nova 12, ingresso libero Il collettivo artistico Dissenso Cognitivo presenta una retrospettiva delle opere che hanno contraddistinto la sua produzione: i lavori esposti in "Tetano" sono figure e frammenti di corpi futuristici, sullo sfondo di superfici arrugginite e corrose dalle intemperie. RELIGHIE Fino al 9 giugno, Adiacenze, vicolo Spirito Santo 1/B, ingresso libero Il titolo della mostra di Daniele Gagliardi e Giorgia Minoli "Relighie", rimanda ai significati di "religio" (religione) e "legere" (legare): le reliquie esposte sono ciò che resta di un lavoro di sottrazione in cui gli oggetti abbandonano identità e territorialità per situarsi in uno spazio sospeso. MOSTRA SU NICKY HAYDEN Fino al 10 giugno, Imola, Autodromo Enzo e Dino Ferrari, piazza A. Senna 2, ingresso libero A un anno dalla scomparsa del grande motociclista, l' autodromo imolese gli dedica la mostra fotografica "A Million Dollar Smile. Tributo a Nicky Hayden", con gli scatti di Mirco Lazzari che ritraggono il lato umano e la personalità del campione americano in pista e nella vita di tutti i giorni. UNIVERSO FUTURISTA Fino al 10 giugno, Biblioteca dell' Archiginnasio, piazza Galvani 1, ingresso libero La collaborazione con la Fondazione Massimo e Sonia Cirulli di San Lazzaro porta a Bologna la mostra "Universo Futurista. 11 satelliti futuristi" a cura di Jeffrey T. Schnapp e Silvia Evangelisti: in esposizione dipinti, sculture, manifesti, foto e oggetti di design realizzati dal 1909 agli anni '30. ORESTE FERRETTI Fino al 10 giugno, Persiceto, Chiesa di Sant' Apollinare, via S. Apollinare 4, ingresso libero, Da lunedì a venerdì ore 8-22, sabato e domenica ore 10-12 e 18-22 L' uso attento e originale del colore e della luce hanno fatto di Oreste Ferretti uno dei maggiori fotografi di viaggio italiani: la mostra "In viaggio nella lucecontro" mette in evidenza la peculiarità del reporter, che è quella di saper creare un legame naturale tra il soggetto e l' ambiente. IL NETTUNO: ARCHITETTO DELLE ACQUE Fino al 10 giugno, Oratorio di S. Maria della Vita, via Clavature 8, ingresso 6 euro Da martedì a domenica ore 10-19 Prendendo spunto dalla statua del Giambologna appena restaurata, la mostra "Il Nettuno: architetto delle acque" a cura di Genus Bononiae racconta una storia di canali, fontane, pozzi, chiuse e cisterne che hanno rifornito di acqua la città tra Medioevo e Rinascimento. L' ALLEGORIA DEL SONNO DI ALGARDI Fino al 10 giugno, Museo Medievale, via Manzoni 4, mar-dom 10-18.30, ingresso 3-5 euro La splendida scultura in marmo nero "Allegoria del Sonno" del bolognese Alessandro Algardi (1635), proveniente dalla Galleria Borghese, è visibile per la prima volta in città grazie al rapporto di scambio col museo romano. E' esposta nella sala dei bronzi vicino al San Michele Arcangelo. ALBERONERO Fino al 16 giugno, Magma Gallery, via Santo Stefano 164, info 3807675718 Una nuova estetica fondata sull' impatto emozionale del colore sullo spettatore: così l' artista Alberonero, al secolo Luca Boffi, rilegge lo spazio geometrico dopo un periodo nei territori incontaminati dell' Argentina. Le sue opere sono esposte nella mostra "As far as the eye can see". I CARRACCI E LA RIFORMA NELL' ARTE Pinacoteca Nazionale, via Belle Arti 54, ingresso 3-6 euro Fino al 17 giugno, mar-dom 8.30-19.30 La Pinacoteca dialoga virtualmente con la mostra "L' eterno e il tempo" di Forlì (Musei San Domenico), offrendo un approfondimento bolognese del periodo tra Rinascimento e Barocco, nell' esposizione "I Carracci tra natura e storia. Bologna e la Riforma nell' Arte". MEDIOEVO SVELATO Fino al 17 giugno, Lapidario del Museo Civico Medievale, via Manzoni 4 Mar-ven ore 9-18.30, sab e dom 10-18.30, ingresso 3-5 euro In occasione dei 2200 anni della fondazione romana di Modena, Parma e Reggio Emilia, la mostra "Medioevo svelato" a cura di Sauro Gelichi e Luigi Malnati espone oltre 300 reperti che raccontano storie dell' Emilia-Romagna attraverso l' archeologia: sei sezioni tematiche dal IV al XIV secolo. FRANCESCO FRANZIA Fino al 24 giugno, Pinacoteca Nazionale, via Belle Arti 54, ingresso 3,50-7 euro, Protagonista dell' arte bolognese tra Quattro e Cinquecento, attivo nella stagione dei Bentivoglio con la sua fiorente bottega, l' artista felsineo è il protagonista della mostra "Il genio di Francesco Francia. Un orafo pittore nella Bologna del Rinascimento" a cura di Mario Scalini e Elena Rossoni. META-MORPHOSIS DI ZHANG DALI Fino al 24 giugno, Palazzo Fava, via Manzoni 2, ingresso 8-10 euro Da martedì a domenica ore 10-20 L' artista cinese Zhang Dali torna a Bologna, dove conobbe la street art nel 1989, grazie alla mostra antologica di Genus Bononiae "Meta-morphosis": 220

tra sculture, dipinti, foto e installazioni dal "realismo estremo" che denunciano contraddizioni e storture del capitalismo in Cina. POE ISPIRA LE FOTO DI ESPOSITO Fino al 29 giugno, Gipsy Caravan Tattoo, via Brugnoli 8/A, ingresso libero Una versione concettuale del racconto di Edgar Allan Poe "Cuore rivelatore": la mostra fotografica "Senses / A circle inside" di Simona Esposito è composta da 13 scatti che rimandano alla forma generatrice del cerchio, elemento che domina l' inquietante testo dello scrittore americano. ENZO SBARRA Fino al 29 giugno, Galleria B4, via Vinazzetti 4/b, ingresso libero Ritrattista creatore di icone come Marina Abramovic e Herman Nitch, il fotografo Enzo Sbarra ripropone un suo studio sulle nature morte seicentesche napoletane nella mostra "Back to Black": venti scatti elaborati con una tecnica mista che ritraggono il dialogo dell' uomo con la Natura. ILARIO ROSSI ALLA BIENNALE Assemblea Legislativa dell' Emilia-Romagna, viale Aldo Moro 50 Fino al 30 giugno, ingresso libero Venti opere tra le meno figurative dell' artista sono esposte nella personale di Ilario Rossi, dedicata alle sue partecipazioni alle Biennali di Venezia dal 1936 al 1964: alla mostra si accompagna un catalogo edito dalla Regione con alcune autorevoli testimonianze critiche sul pittore bolognese. CINEMA DIPINTO IN MOSTRA Fino al 30 giugno, Fondazione Duemila, Piazza dell' Unità 4, ingresso libero, "Cinema Dipinto - L' Italia del Dopoguerra vista attraverso i capolavori del cinema Neorealista" a cura di Giancarlo Berruti, espone dieci tele di artisti contemporanei, dedicate ad altrettanti film indimenticabili. UTAGAWA KUNISADA Fino al 30 giugno, Museo di Palazzo Poggi, via Zamboni 33, ingresso 3-5 euro Mar-ven 10-16, sab e dom 10-18 In occasione del 30mo anniversario, il Centro Studi d' arte Estremo-Orientale organizza la mostra dedicata al pittore giapponese Utagawa Kunisada, vissuto a cavallo tra XVIII e XIX secolo, uno dei maggiori artisti della xilografia ukiyo. URBAN WILDLIFE Fino al 30 giugno, Fram Cafè, via Rialto 22, ore 19, ingresso libero Da lunedì a venerdì ore 8-22.30, sabato ore 15.30-23.30 "Una visione surreale della nostra società, dello stile di vita contemporaneo e delle sue problematiche sociali e ambientali": così la curatrice Patti Campani descrive i disegni dell' illustratore free lance Davide Bonazzi raccolti nella mostra "Urban Wildlife". LA PITTURA DI MORANDI Fino all' 1 luglio, Casa Morandi, via Fondazza 36, ingresso libero Un pennello, un bulino, un tubetto di colore: sono alcuni degli strumenti di lavoro usati da Giorgio Morandi. Attraverso questi oggetti anziché attraverso le sue opere, il fotografo Giancarlo Fabbri fa un ritratto del pittore bolognese nella mostra "Il silenzio della pittura" a cura di Massimo Recalcati. GIANCOLOMBO TRA CANNES E VENEZIA Fino al 14 luglio, Galleria Spazio e Immagini, via Solferino 6/a, ingresso libero Dal martedì al sabato ore 15.30-19 Maestro indiscusso del fotogiornalismo del dopoguerra, Giancolombo realizzò tra gli anni '50 e '60 una serie di scatti dai festival cinematografici di Cannes e Venezia: 30 di queste foto vintage sono raccolte in "Festival! Il Cinema in Mostra" a cura di Matteo Giacomelli. CRETÌ, CANOVA, HAYEZ Fino al 15 luglio, Collezioni Comunali d' Arte, piazza Maggiore 6, ingresso 3-5 euro Da martedì a domenica ore 10-18.30 Dopo i lavori di restauro le Collezioni Comunali propongono un nuovo allestimento: la mostra "Creti, Canova, Hayez: la nascita del gusto moderno tra '700 e '800" espone 150 opere, alcune in prestito, altre uscite dal deposito del museo come i dipinti di Crescimbeni, Gamma, Vighi. THE MALPIGHIAN LAYER Fino al 28 luglio, Car Drde, via Azzo Gardino 14/a, ingresso libero Le opere della mostra collettiva "The Malpighian Layer" a cura di Bruno Barsanti e Gabriele Tosi, rimandano al substrato epidermico descritto dallo scienziato bolognese nel 1600: gli autori esposti sono Amélie Bouvier, Inga Meldere, Giulio Saverio Rossi, Jonathan Van Doornum e Theis Wendt. ROBERTO SEBASTIAN MATTA Fino al 31 luglio, Galleria d' Arte Maggiore g.a.m., via D' Azeglio 15, ingresso libero Dipinti, tecniche miste e sculture in bronzo per un ritratto completo di un artista che ha rivoluzionato la scena internazionale: le opere del cileno Roberto Sebastian Matta tornano a Bologna nella mostra "Le forme del sogno", a cura di Franco e Roberta Calarota. COVILI RESISTENTE Fino al 15 agosto, Castelluccio di Porretta Terme, Castello Manservisi, ingresso libero Nel centenario della nascita di Gino Covili, le terre dell' Alto Reno presentano la mostra diffusa "Gino Covili, visionario resistente": 63 opere tra quadri, disegni, sculture e installazioni nei luoghi dove l' artista - morto a Pavullo, suo paese natale, nel 2005 - partecipò alla Resistenza. RITRATTI DELL' ARCHEOLOGICO Fino al 19 agosto, Museo Civico Archeologico, via dell' Archiginnasio 2, ingresso libero Il Museo Archeologico dedica una mostra a quegli scienziati,

viaggiatori, collezionisti e archeologi che dal '600 al '900 hanno raccolto e tramandato i reperti delle collezioni: "Ritratti di famiglia" è un omaggio a 18 personaggi, da Aldrovandi a Palagi, che hanno fatto la storia dell' archeologia. ROSANNA CHIESSI Fino al 16 settembre, MAMbo, Project Room, via don Minzoni 14 Protagonista dell' arte italiana e internazionale, Rosanna Chiessi trasformò Reggio Emilia negli anni '70 in un crocevia di correnti artistiche: a due anni dalla scomparsa il Museo d' Arte Moderna le dedica il focus "Rosanna Chiessi. Pari&Dispari" a cura di Lorenzo Balbi. W. EUGENE SMITH Fino al 16 settembre, MAST, via Speranza 42, mar-dom ore 10-19, ingresso libero Poema epico della civiltà urbana, il lavoro fotografico incompiuto "Pittsburg" del fotografo americano W. Eugene Smith - descrive la vita quotidiana della Pennsylvania, tra operai, impiegati, donne bambini, ponti e strade. In mostra una selezione di 170 tra gli oltre 11 mila scatti.